

# Chronomètre Royal 1907

Soumis par Montres Suisses

03-09-2007

Dernière mise à jour : 04-11-2007

{mosgoogle}

Précision, fiabilité, sobriété. Depuis un siècle, le Chronomètre Royal de Vacheron Constantin est l'expression la plus aboutie de cette triple exigence. Et il le sera encore. Car pour rendre hommage à ce modèle emblématique de la marque, Vacheron Constantin présente dans sa ligne "Historiques" le Chronomètre Royal 1907. Une réalisation de choix pour les collectionneurs épris des grandes signatures ayant traversé sans encombre l'histoire horlogère et pour les amateurs sensibles aux techniques traditionnelles de fabrication.

Née de la volonté de mettre en lumière la richesse du patrimoine de Vacheron Constantin, la ligne "Historiques" a pour vocation de faire revivre des modèles emblématiques de l'esprit et du savoir-faire de la marque au travers de réinterprétations contemporaines de ces pièces de légende. Marque déposée par Vacheron Constantin depuis 1907, le modèle Chronomètre Royal vit en 2007 une véritable renaissance. Une série limitée de 100 pièces pour l'année-anniversaire 2007

Rare par sa production limitée à 100 pièces pour le millésime 2007, le Chronomètre Royal 1907 est une réinterprétation dans l'esprit de ses prestigieux ancêtres. D'inspiration classique, sobre et élégant, son boîtier en or rose 18 carats de 39 mm de diamètre présente un flanc de carrure délicatement satiné rehaussé d'une couronne boule. Doté d'une glace saphir légèrement bombée et étanche à 30 mètres, le boîtier arbore un fond transparent permettant d'admirer les finitions exceptionnelles du calibre 2460 SCC de nouvelle génération développé et manufacturé chez Vacheron Constantin.

L'étroite lunette du Chronomètre Royal 1907 laisse s'exprimer pleinement un cadran d'exception. Conçu dans l'esprit et selon les techniques traditionnelles utilisées pour le Chronomètre Royal de 1907, le cadran est réalisé en émail Grand Feu blanc sur une base en or gris 18 carats.

Les chiffres arabes peints des 100 pièces exclusives produites en 2007 présentent une particularité visible : à l'image du Chronomètre Royal de 1907, le chiffre 12 se distingue par sa couleur rouge bordeaux.

À l'instar de la pièce d'origine, une minuterie extérieure complète la composition tandis que la marque "Chronomètre Royal Vacheron Constantin Genève" en arc de cercle - tel qu'il fut utilisé lors du dépôt de la marque - vient surmonter à 12h l'indication Vacheron Constantin Genève. En or jaune 18 carats, les aiguilles de forme poire rappellent l'esthétique du premier Chronomètre Royal signé de la Manufacture genevoise. Un cadran en émail Grand Feu réalisé entièrement à la main.

Matière exigeante et inaltérable ayant démontré son aptitude à surmonter les épreuves du temps, et en particulier sa parfaite résistance à l'oxydation, l'émail offre une profondeur et jette une lumière particulière sur ces cadrans d'exception. Réalisé entièrement à la main selon les procédés traditionnels, chacun de ces cadrans peut par ses infimes détails revendiquer le statut de pièce unique. Métier d'art indissociable de l'histoire de l'horlogerie d'exception, le travail de l'émail compte aujourd'hui peu de spécialistes capables de réaliser des objets de cette qualité.

Pour produire un seul cadran, de cinq à sept passages au four à des températures de près de 800 degrés sont nécessaires à un rendu optimal. Pour éviter tout risque de déformation, le cadran émaillé est renforcé par une couche de contre émail sur sa face inférieure. Des travaux d'autant plus délicats que la pièce risque - par sa composition unique - de se craqueler ou de se transformer à chaque passage au four.

Maintes fois mis à l'honneur par Vacheron Constantin au cours des siècles, l'art de l'émail Grand Feu trouve ici une nouvelle concrétisation exemplaire. Un nouveau calibre maison pour une double certification

À habillage royal, mouvement impérial. La montre Chronomètre Royal 1907 abrite un nouveau mouvement mécanique manufacture bénéficiant de la rare et double certification Poinçon de Genève et Contrôle Officiel Suisse des Chronomètres (COSC).

Mouvement mécanique à remontage automatique, le calibre 2460 SCC à remontage automatique a été conçu, développé et fabriqué par la Manufacture Vacheron Constantin. Ce mouvement de dernière génération est doté, à l'image des pièces les plus prestigieuses qui ont marqué l'histoire centenaire du Chronomètre Royal, d'un stop seconde permettant d'arrêter totalement la montre et autorisant un réglage à la seconde près. Battant au rythme de 28'800 alternances par heure et disposant d'une réserve de marche d'environ 43 heures, le calibre 2460 SCC affiche les heures, les minutes et la seconde centrale. Sa construction a intégré des billes en céramique utilisées dans le système de rotation de la masse oscillante, évitant de devoir lubrifier le roulement et garantissant une durée de vie supérieure.

Fidèle à son rang, le calibre 2460 SCC se distingue notamment par le minutieux travail d'anglage des ponts décorés de Côtes de Genève et par le perlage de la platine : des finitions soignées, dignes des plus belles pièces de haute horlogerie, visibles à travers le fond saphir.

Afin d'offrir plus encore de visibilité sur ces décorations remarquables, la masse oscillante en or 22 carats du calibre 2460 SCC est délicatement ajourée. Créée expressément pour ce garde-temps, cette masse est gravée " Chronomètre Royal " qui surmonte l'indication " Vacheron Constantin Genève ".

Une double certification : Poinçon de Genève et COSC

Exemplaire et rare, la double certification du Chronomètre Royal 1907 est gage de perfection et de précision. Estampillé d'abord du prestigieux Poinçon de Genève, le calibre 2460 SCC répond aux douze critères exigeants de ce symbole de durabilité et de perfection horlogère.

Il a en suite passé avec succès les quinze jours de tests rigoureux du Contrôle Officiel Suisse des Chronomètres (COSC), gage de précision et de marche exemplaire dans toutes les positions. Cette batterie de tests destinée à garantir la bienfacture et la précision du calibre 2460 SCC est encore complétée de contrôles individualisés réalisés sur chaque mouvement durant 30 jours à la Manufacture.

La montre Chronomètre Royal 1907 est livrée avec deux documents personnalisés certifiant la qualité des contrôles effectués sur chacun des mouvements. Un bulletin de marche spécial du Contrôle Officiel Suisse des Chronomètres, exclusivement réservé aux montres portant le Poinçon de Genève ; ainsi qu'une certification de Vacheron Constantin - signée de son Directeur Général Juan-Carlos Torres et de son responsable de la production - présentant le tableau d'observation de marche du modèle et garantissant individuellement que chaque garde-temps sorti des ateliers de la Manufacture est digne et conforme aux exigences liées au modèle Chronomètre Royal de Vacheron

Constantin. Chronomètre Royal 1907 - 86122/000R-9286

Série limitée de 100 exemplaires en 2007 pour la célébration du 100ème anniversaire du Chronomètre Royal. Calibre: 2460 SCC, manufacturé Vacheron Constantin, Mécanique à remontage automatique, Estampillé Poinçon de Genève, Certifié COSC. Cadran: Email Grand Feu blanc - Or 18 carats - 11 chiffres arabes émaillés de couleur noir, le chiffre 12 de couleur rouge bordeaux. Epaisseur du mouvement: 3.60 mm. Diamètre du mouvement: 25.60 mm, soit 11 lignes et demi. Réserve de marche: Plus de 40 heures. Empierrage: 27 rubis. Fréquence: 28'800 alternances/heure. Indications: Heures, minutes, secondes au centre. Boîtier: Or rose 18 carats, 39 mm de diamètre. Etanchéité: Testée à une pression de 3 atm, équivalente à 30 mètres. Bracelet: cuir d'alligator, cousu main, brun. Fermoir: Classique, à ardillon, en or rose 18 carats - Demi-Croix de Malte polie