

Milus MEREA TriRetrograde Seconds Skeleton

Soumis par Montres Suisses

10-10-2007

Dernière mise à jour: 10-10-2007

{mosgoogle}

Pure et glamour à la fois, tel est le caractère de l'extravagante montre dame de la maison Milus: cette variation de la MEREA "TriRetrograde Seconds Skeleton" unit l'or rouge radieux, les diamants scintillants et le blanc élégant en une symphonie envoûtante dotée de raffinements mécaniques.

Toute en légèreté décontractée, la nouvelle montre mécanique pour dame MEREA tire son nom de l'étoile "Mira" (la "Merveilleuse"), un astre dont la luminosité varie régulièrement. Le jeu de l'alternance - la mise en harmonie de l'élément mobilité avec un garde-temps et bijou exceptionnel - est pour Milus une vision significative qui a été brillamment concrétisée avec la MEREA TriRetrograde Seconds Skeleton.

La forme de la MEREA est pure, dynamique et puissante - et cependant décontractée, féminine et très élégante: l'attrait du jeu d'alternance se présente sous les facettes les plus variées dans cette montre dame unique en son genre. Avec beaucoup de grâce, elle allie son design enchanteur aux plus hautes performances mécaniques. La fonction impressionnante de la marche rétrograde des aiguilles des secondes est nichée au coeur d'un boîtier élané à trois composants en or rouge 18 carats. La lunette, les attaches de bracelet ainsi que la couronne surdimensionnée sont parées de diamants blancs - en tout 1.08 carats.

Le cadran conçu avec art a été réalisé sur trois niveaux différents: la base est constituée d'une couche métallique sur laquelle une couche de nacre chatoyante crée un jeu discret de reflets changeants. Au troisième niveau, la délicate grille de chiffres artistiquement forgée rappelle le style art nouveau. Devant la coulisse des secteurs d'indication des secondes en nacre, les trois aiguilles dorées qui opèrent un saut en arrière après 20 secondes offrent un ballet gracieux. Placées près de 6, 10 et 2 heures, les trois aiguilles trottent à la manière d'une course de relais dans le sens des aiguilles de la montre. Elles sont fixées élégamment sur deux éléments de support gravés à la main qui soulignent parfaitement le spectacle surprenant: démarrant près de 6 heures, la première aiguille - après un parcours de 20 secondes - fait un saut vers la droite, à la vitesse d'un éclair, pour revenir à sa position de départ. Consécutivement, l'aiguille près de 10 heures puis celle près de 2 heures prennent le relais dans le sens des aiguilles de la montre. Ce jeu d'alternance se répète inlassablement et procure l'impression générale d'un ballet magique des aiguilles des secondes. Le rythme exact des aiguilles des secondes sautantes est assuré par un mouvement mécanique suisse de haute qualité en exécution spéciale exclusive à remontage automatique et fonction de secondes rétrogrades. Un bracelet confortable en cuir d'alligator blanc extrafin parachève l'image exquise de la montre.

La nouvelle Milus MEREA "TriRetrograde Seconds Skeleton" séduit par son design exceptionnel allié au brio de l'art horloger suisse: en parfaite virtuose, cette exquise montre dame sait jouer avec le temps tout en offrant un cadre sublime pour les instants précieux. MILUS MEREA "TriRetrograde Seconds Skeleton" or rouge 18 carats avec diamants - Swiss Made

- Mouvement: Mouvement mécanique Suisse de haute qualité, en exécution spéciale exclusive, automatique avec fonction de secondes rétrogrades en 3 secteurs de 20 secondes chacun. Total de 37 rubis, rotor squelette en forme de logo Milus et symbole de la marque au centre.

- Boîtier: En 3 parties (lunette, partie médiane, fond), boîtier légèrement ovale en or rouge 5N 18 carats et diamants: lunette, attaches de bracelet et couronne sertis de diamants (Top Wesselton, IF-VVS - 1.08 carats). Largeur: 35.8mm, longueur: 36.8mm. Verre saphir ovale et bombé. Fond de boîte vissé, poli, fixé par 6 vis, avec fenêtre ronde en verre saphir.

- Couronne: Couronne Milus surdimensionnée .

- Cadran: Sur trois niveaux différents: la surface métallique est revêtue d'une couche de nacre blanche et décorée d'une grille de chiffres dorée, artistiquement forgée. Le cadran offre une vue sur deux éléments de support gravés à la main.

- Aiguilles: Aiguilles squelettes des heures et minutes, facettées, dorées, enduites partiellement de Super Luminova blanc, trois aiguilles des secondes.